

# Instytut Pamięci Narodowej - Archiwum

<https://archiwum.ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/922,Oratorium-grudniowe-w-ramach-obchodow-25-rocznicy-wprowadzenia-stanu-wojennego-G.html>  
10.04.2026, 14:06

## **„Oratorium grudniowe” w ramach obchodów 25. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego - Gdańsk, 12 grudnia 2006 r.**

Dnia 12 grudnia 2006 r. I Zespół Szkół Społecznego Towarzystwa Oświatowego z Gdańska zaprezentował w ramach obchodów 25. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego spektakl „Oratorium grudniowe”. Występ odbył się w sali konferencyjno-wystawowej Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN w Gdańsku, a zorganizowany został przy współpracy OBEP w Gdańsku.

W sali panował półmrok. Wzrok wchodzących gości automatycznie padał na słup ogłoszeniowy z oświetlonym obwieszczeniem o wprowadzeniu stanu wojennego. Gdy wszyscy zajęli już miejsca, rozległ się przesywający dźwięk syreny i odgłos wystrzałów. Od tyłu wpadło na salę kilkunastu chłopaków z milicyjnym pałkami w dłoniach. Otoczyli widzów. Powoli miejsce na scenie zaczęli zajmować artyści. Rozpoczął się krótki, trwający zaledwie 30 minut, lecz za to bardzo bogaty w emocje spektakl. Składał się z piosenek, wierszy i relacji świadków.

Przytaczane wspomnienia chwilami wywoływały uśmiech (w momencie internowania Joanna Gwiazda zastanawiała się, co zrobić z futrem: zostawić dla siostry, bo szkoda, żeby podziurawili kulami, ale jeśli wywozą na Syberię, to może się przydać).

Niektóre piosenki przybierały formę manifestów, dotyczyły spraw ważnych dla młodzieży i dziś: prawdy, miłości, szczęścia.

Widzowie – zaproszona młodzież i świadkowie stanu wojennego – dwukrotnie wywoływali młodych artystów na bis.

Chórowi akompaniowali: na pianinie elektrycznym Beata Dettlaff, na akordeonie Stanisław Zubel, na wiolonczeli Marek Najbar.

„Oratorium Grudniowe”

Scenariusz: Bożena Ptak

Muzyka: Beata Dettlaff