

Instytut Pamięci Narodowej - Archiwum

<https://archiwum.ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/3972,Wystawa-PRL-tak-daleko-tak-blisko-Waszyngton-3-grudnia-2009-31-stycznia-2010.html>
07.04.2026, 17:20

Wystawa „PRL - tak daleko, tak blisko...” - Waszyngton, 3 grudnia 2009 - 31 stycznia 2010

„Najweselszy barak w radzieckim obozie” to potoczne określenie charakteryzujące sytuację Polski, która w następstwie decyzji wielkich mocarstw w Jałcie w latach 1944–1989 znajdowała się w strefie bezwzględnej dominacji Związku Radzieckiego. Przez cały ten czas w sposób dyktatorski władzę w Warszawie z nadania Moskwy sprawowali komuniści. Równocześnie w tamtej Polsce na przestrzeni 45 lat wypadło żyć około 60 milionom ludzi. Jedni z nich współpracowali lub wręcz tworzyli reżim, inni w różnym czasie i w różny sposób występowali przeciwko niemu. Zapewne jednak najwięcej było takich, którzy bez najmniejszej sympatii dla systemu, władz i Związku Radzieckiego starali się w jakikolwiek sposób przystosować i po prostu godnie żyć. O wszystkim tym starali się opowiedzieć obrazami autorzy przygotowanej przez Instytut Pamięci Narodowej z Warszawy wystawy „PRL - tak daleko, tak blisko...”

Zamiarem autorów było pokazanie zarówno walki (w pierwszym okresie powojennym także zbrojnej) z narzuconą władzą, jak i wydarzeń życia codziennego, z zakresu polityki, gospodarki, kultury, sportu i nauki, którymi żyło wówczas polskie społeczeństwo. Przy wykorzystaniu zróżnicowanego materiału fotograficznego przedstawiono, jak w kalejdoskopie, najważniejsze wydarzenia kolejnych 45 lat historii. Na wystawie znaleźć można zdjęcia ukazujące takie wydarzenia, jak np. rozbicie powojennego podziemia zbrojnego, utworzenie partii komunistycznej, odbudowę kraju ze zniszczeń II wojny światowej, okres stalinowskiego terroru, zmiany polityczne po śmierci Stalina, konflikt między Kościołem katolickim a ateistyczną władzą komunistyczną, pielgrzymki polskiego papieża Jana Pawła II do ojczyzny, wolnościowe zrywy społeczeństwa, które doprowadziły do powstania „Solidarności”, czy wreszcie odzyskanie wolności i upadek systemu komunistycznego w Europie Środkowo-Wschodniej. Autorzy wystawy starali się przemawiać przede wszystkim sugestywnymi obrazami, teksty informacyjne ograniczając do niezbędnego minimum.

Wystawa prezentowana jest w budynku Woodrow Wilson International Center od 3 grudnia 2009 r. do końca stycznia 2010 r. Uroczyste otwarcie wystawy odbyło się 3 grudnia 2009 r. http://www.wilsoncenter.org/index.cfm?fuseaction=events.event_summary&event_id=560316

Serdecznie zapraszamy.