

Instytut Pamięci Narodowej - Archiwum

https://archiwum.ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/1945,Seminarium-popularnonaukowe-Z-kamera-po-PRL-u-Mlodziez-w-PRL-u-filmowy-portret-W.html
09.04.2026, 13:09

Seminarium popularnonaukowe Z kamerą po PRL-u - „Młodzież w PRL-u - filmowy portret” - Warszawa, 28 lutego 2008 r.

Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN w Warszawie zaprasza na spotkania w ramach drugiej edycji wykładów dla nauczycieli historii, języka polskiego, wiedzy o społeczeństwie, studentów kierunków humanistycznych oraz uczniów wybierających tematy związane z filmem i historią najnowszą do ustnej prezentacji maturalnej z języka polskiego. Spotkania odbywają się w cyklu miesięcznym (październik 2007 – marzec 2008). Przedstawiają peerelowską rzeczywistość poprzez: materiały archiwalne Polskiej Kroniki Filmowej; filmy dokumentalne, które zrealizowali wybitni twórcy polskiej szkoły dokumentu, np. Jerzy Bossak, Andrzej Munk, Jerzy Hoffman, Krzysztof Kieślowski, Kazimierz Karabasz, Marcel Łoziński czy Andrzej Trzos-Rastawiecki; filmy fabularne – oprócz arcydzieł polskiego kina, pokazywane są także fragmenty filmów o jednoznacznie propagandowym zabarwieniu. Każdy wykład ilustrowany jest pokazem multimedialnym.

Udział w seminarium – jako formie doskonalenia zawodowego nauczycieli – zostanie potwierdzony pisemnie.

28 lutego 2008 w IPN Oddział w Warszawie, ul. Chłodna 51, odbyło się spotkanie na temat: „Młodzież w PRL-u - filmowy portret”

Wykład:

dr hab. Piotr Zwierzchowski (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), autor m.in. monografii: „Zapomniani bohaterowie. O bohaterach filmowych polskiego socrealizmu”, Warszawa 2000; „Pęknięty monolit. Konteksty polskiego kina socrealistycznego”, Bydgoszcz 2005; redaktor naczelny rocznika „Blok. Międzynarodowe Pismo Poświęcone Kulturze Stalinowskiej i Poststalinowskiej”.

Propozycje tematów umieszczone są w [ofercie edukacyjnej](#) na stronie internetowej Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN w Warszawie.