

Instytut Pamięci Narodowej - Archiwum

<https://archiwum.ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/182316,Jazz-i-polityka-w-latach-1949-1958-premiera-dyskusji-w-IPNtv.html>
09.04.2026, 04:45

Jazz i polityka w latach 1949-1958 - premiera dyskusji w IPNtv

Zapraszamy do obejrzenia rozmowy z Igorem Mertynem, scenarzystą filmu dokumentalnego „Na zawsze Melomani”, który powstał przy udziale Instytutu Pamięci Narodowej. Rozmowa, która odbyła się 23 marca na Przystanku Historia IPN w Szczecinie, dotyczy początków polskiego jazzu po II wojnie światowej, w latach 1948-1960. Głównym bohaterem jest łódzki zespół Melomani, pierwszy zespół jazzowy w Polsce.

Rozmawialiśmy o tym, jak w czasach stalinizmu rozwinął się jazz i dlaczego swój początek miał właśnie w Łodzi. Przedstawiony został niełatwy czas tzw. katakumb, kiedy jazz, jako „muzyka imperialistyczna”, był systemowo zwalczany przez władze PRL. Omówiliśmy pierwszy Ogólnopolski Festiwal Jazzowy w Sopocie w 1956 roku oraz Jazz Jamboree w Krakowie i wiele innych wątków

Prowadzenie – Anna Zarzycka (p.o. naczelnika pionu edukacyjnego IPN w Szczecinie)

Premiera 6 kwietnia 2023, godz. 18.00 na kanale IPNtv: