

Instytut Pamięci Narodowej - Archiwum

<https://archiwum.ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/1153,Seminarium-popularnonaukowe-Z-kamera-po-PRL-u-Warszawa-23-marca-2007-r.html>
28.03.2026, 17:13

Seminarium popularnonaukowe „Z kamerą po PRL-u” - Warszawa, 23 marca 2007 r.

Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN w Warszawie zaprasza na seminarium popularnonaukowe „Z kamerą po PRL-u”, które skierowane jest przede wszystkim do nauczycieli historii, wiedzy o kulturze, języka polskiego, wiedzy o społeczeństwie oraz studentów kierunków humanistycznych. Zapraszamy także uczniów wybierających tematy związane z kulturą i historią najnowszą do ustnej prezentacji maturalnej z języka polskiego. Seminarium będzie próbą ukazania peerelowskiej rzeczywistości poprzez materiały archiwalne Polskiej Kroniki Filmowej, filmy dokumentalne zrealizowane przez wybitnych twórców polskiej szkoły dokumentu (np. Jerzy Bossak, Andrzej Munk, Jerzy Hoffman, Krzysztof Kieślowski, Kazimierz Karabasz, Marcel Łoziński, Jan Łomnicki czy Andrzej Trzostawiecki) oraz filmy fabularne – oprócz arcydzieł polskiego kina, pokazane zostaną obrazy czasami już dzisiaj zapomniane, o jednoznacznie propagandowym zabarwieniu, niemniej warte przypomnienia.

Seminarium ilustrowane będzie pokazem multimedialnym.

Udział w seminarium zostanie potwierdzony pisemnie.

Trzecie spotkanie odbyło się 23 marca 2007 r. w siedzibie warszawskiego oddziału IPN przy pl. Krasińskich 2/4/6.

Temat spotkania:

„Portret wroga w filmie w czasach PRL”.

Wykład:

- **Robert Spałek** – historyk Oddziałowego Biura Edukacji Publicznej IPN w Warszawie.

Autor artykułów popularnonaukowych i opracowań z zakresu historii politycznej PRL.

Zajmuje się szczególnie walkami wewnętrznymi w środowiskach komunistów w Polsce 1944–1956 oraz opozycją polityczną lat 70.

- **dr Piotr Zwierzchowski** (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), autor m.in. monografii: „Zapomniani bohaterowie. O bohaterach filmowych polskiego socrealizmu”, Warszawa 2000; „Pęknięty monolit. Konteksty polskiego kina socrealistycznego”, Bydgoszcz 2005; redaktor naczelny rocznika „Blok. Międzynarodowe Pismo Poświęcone Kulturze Stalinowskiej i Poststalinowskiej”.

Sławomir Stępień, tel. (0-22) 530-86-97, e-mail: slawomir.stepien@ipn.gov.pl