

REGULAMIN
Konkursu im. Władysława Pobóg-Malinowskiego na Najlepszy Debiut Historyczny
Roku w zakresie historii najnowszej

§ 1.

Celem Konkursu im. Władysława Pobóg-Malinowskiego na Najlepszy Debiut Historyczny Roku w zakresie historii najnowszej, zwanego dalej „konkursem”, jest realizacja zadań badawczych i edukacyjnych Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, zwanego dalej „IPN”, poprzez propagowanie wyników prac młodych naukowców zajmujących się historią Polski i Polaków w XX wieku oraz zachęcenie ich do kontynuowania pracy naukowej.

§ 2.

1. Organizatorami konkursu są IPN oraz Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla Polskiej Akademii Nauk, zwany dalej „IH PAN”.
2. Koszty związane z organizacją konkursu, w tym obsługę organizacyjno-administracyjną prac komisji konkursowej oraz koszty związane z wypłatą honorariów autorskich ponosi IPN, z wyłączeniem kosztów pracy członków komisji konkursowej delegowanych przez IH PAN.

§ 3.

1. W konkursie mogą brać udział niepublikowane prace naukowe poświęcone historii Polski i Polaków w XX w., zwane dalej „pracami”, oceniane w dwóch kategoriach:
 - 1) prace magisterskie;
 - 2) prace doktorskie.
2. Konkurs ogłaszany jest na stronach internetowych IPN i IH PAN.
3. W ogłoszeniu o konkursie określa się w szczególności:
 - 1) termin złożenia prac;
 - 2) termin i miejsce ogłoszenia wyników konkursu.
4. Wyniki konkursu podawane są do publicznej wiadomości.

NAGRODA

§ 4.

1. I nagrodę w konkursie stanowi:
 - 1) dyplom;
 - 2) współwydanie przez IPN i IH PAN pracy w formie książkowej, po przeprowadzeniu obowiązującej w IPN procedury recenzyjnej;

- 3) honorarium autorskie w wysokości nie wyższej niż 25 tys. zł w przypadku prac doktorskich oraz nie wyższej niż 10 tys. zł w przypadku prac magisterskich.
2. Komisja konkursowa może zrezygnować z przyznania I nagrody w każdej z kategorii, o których mowa w § 3 ust. 1, przyznając jedną albo dwie II nagrody.
3. II nagrodę stanowi:
 - 1) dyplom;
 - 2) współwydanie przez IPN i IH PAN pracy w całości albo w części, w zależności od rekomendacji komisji konkursowej, po przeprowadzeniu obowiązującej w IPN procedury recenzyjnej;
 - 3) honorarium autorskie w wysokości określonej przez komisję konkursową, z zastrzeżeniem ust. 4.
4. W przypadku przyznania więcej niż jednej II nagrody łączna kwota wysokości honorariów autorskich nie może być wyższa niż wysokość honorarium autorskiego, o którym mowa w ust. 1 pkt 3, dla każdej z kategorii, o których mowa w § 3 ust. 1.

§ 5.

1. Komisja konkursowa może przyznać od jednego do trzech wyróżnień w każdej z kategorii, o których mowa w § 3 ust. 1.
2. Wyróżnienie stanowi:
 - 1) dyplom;
 - 2) opublikowanie pracy w całości albo w części, w zależności do rekomendacji komisji konkursowej.

§ 6.

1. Szczegółowe warunki realizacji odpowiednio nagrody albo wyróżnienia określa umowa zawarta z autorem nagrodzonej albo wyróżnionej pracy przez IPN.
2. Honoraria, o których mowa w § 4 ust. 1 pkt 3 i ust. 4, wypłaca się po zawarciu umowy, o której mowa w ust. 1.
3. Laureat nagrody albo wyróżnienia ma prawo umieścić na okładce książki będącej publikacją odpowiednio nagrodzonej albo wyróżnionej pracy informację o uzyskanej odpowiednio nagrodzie albo wyróżnieniu.

ZGŁASZANIE PRAC

§ 7.

1. Pracę do konkursu zgłasza jej autor.
2. W zgłoszeniu autor pracy umieszcza następujące informacje:
 - 1) imię i nazwisko;
 - 2) adres zamieszkania;
 - 3) numer telefonu;
 - 4) adres poczty elektronicznej.
3. Autorami prac zgłaszanych do konkursu nie mogą być osoby zatrudnione w IPN oraz w IH PAN.

§ 8.

1. Do konkursu zgłasza się prace obronione w okresie od 1 października roku kalendarzowego poprzedzającego ogłoszenie o konkursie do 31 października roku kalendarzowego, w którym ogłasza się konkurs.
2. Tekst pracy nie może zawierać zmian wprowadzonych po jej obronie.
3. Prace magisterskie należy zgłaszać wraz pisemną opinią promotora.
4. Prace doktorskie należy zgłaszać wraz z kopiami recenzji powstałych w trakcie przewodu doktorskiego (postępowania w sprawie nadania stopnia doktora).

§ 9.

1. Prace do konkursu należy zgłaszać w postaci wydruku oraz zapisane na nośniku elektronicznym w formacie PDF na adres oraz w terminie podanym w ogłoszeniu o konkursie z dopiskiem: „Konkurs na Najlepszy Debiut Historyczny Roku” (decyduje data stempla pocztowego).
2. Prace zgłoszone po terminie, o którym mowa w ust. 1, nie będą rozpatrywane.
3. Prace zgłoszone do konkursu nie podlegają zwrotowi.
4. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.

KOMISJA KONKURSOWA

§ 10.

Oceny zgłoszonych do konkursu prac oraz wyboru laureatów dokonuje, powoływana na 3 letnią kadencję, komisja konkursowa, zwana dalej „komisją”, w skład której wchodzi:

- 1) członkowie – dziewięciu specjalistów z zakresu historii Polski w XX w. powoływanych przez Prezesa IPN (czterech członków), Dyrektora IH PAN (czterech członków) oraz wspólnie przez Prezesa IPN i Dyrektora IH PAN (jeden członek);
- 2) sekretarz – powoływany przez Prezesa IPN spośród osób zaproponowanych przez Dyrektora Biura Badań Historycznych.

§ 11.

1. Członkostwo w komisji ustaje w przypadku:
 - 1) złożenia rezygnacji;
 - 2) utraty zdolności do czynności prawnych lub pozbawienia praw publicznych;
 - 3) śmierci.
2. W przypadkach, o których mowa w ust. 1, odpowiednio Prezes IPN albo Dyrektor IH PAN w ciągu 14 dni powołuje nowego członka komisji na okres do końca kadencji, w sposób określony w § 10 pkt 1.

§ 12.

1. Na pierwszym posiedzeniu komisja wybiera ze swojego grona przewodniczącego, który kieruje jej pracami.
2. Komisja podejmuje rozstrzygnięcia na posiedzeniach niejawnych w formie uchwał.

3. Uchwały komisji podejmowane są w drodze głosowania zwykłą większością głosów w obecności co najmniej pięciu członków. W przypadku równego rozkładu głosów, przewodniczącemu komisji przysługuje głos rozstrzygający.
4. Sekretarz każdorazowo sporządza protokół z posiedzenia komisji, który podpisują wszyscy członkowie komisji uczestniczący w posiedzeniu. Na posiedzeniach sekretarzowi przysługuje głos doradczy.
5. Zdania odrębne zgłaszane przez członków komisji dotyczące uchwał są zapisywane w protokole.
6. Członkowie komisji są zobowiązani do zachowania poufności w sprawach dotyczących przebiegu posiedzeń i podejmowanych rozstrzygnięć.

WYBÓR LAUREATÓW

§ 13.

1. Na pierwszym posiedzeniu komisja dokonuje podziału zgłoszonych prac pomiędzy swoich członków, według ich specjalizacji naukowej, którzy dokonują oceny, w skali od 1 do 5, biorąc pod uwagę:
 - 1) nowatorstwo tematu i jego ujęcie;
 - 2) wykorzystaną literaturę i bazę źródłową;
 - 3) wartości literackie, sposób wykładu, komunikatywność tekstu.
2. Sześć prac w każdej z kategorii, o których mowa w § 3 ust. 1, które uzyskały największą ilość punktów, zostaje poddanych dodatkowej ocenie przez co najmniej dwóch członków komisji.

§ 14.

Komisja dokonuje wyboru laureatów konkursu w ciągu 3 miesięcy od dnia pierwszego posiedzenia.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

§ 15.

1. IPN przetwarza dane osobowe uczestników konkursu, o których mowa w § 7 ust. 2, oraz wizerunki laureatów konkursu.
2. IH PAN przetwarza następujące dane osobowe uczestników konkursu: imię i nazwisko oraz wizerunki laureatów konkursu.
3. W przypadku uzyskania nagrody lub wyróżnienia laureat wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w jakiegokolwiek formie w materiale zdjęciowym, zarejestrowanym w związku z konkursem, w celu zamieszczenia relacji z konkursem na stronach internetowych organizatorów, w mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatorów.

§ 16.

1. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane w celach:
 - 1) zgłoszenia i udziału w konkursie oraz jego organizacji;
 - 2) publikacji danych osobowych laureata oraz jego wizerunku, w celu zamieszczenia relacji z gali wręczania nagród na stronach internetowych organizatorów, w mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatorów.
2. Podstawą prawną przetwarzania danych jest – art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda osoby, której dane dotyczą), lit. b (wykonanie umowy – regulaminu konkursu opublikowanego na stronie: <https://ipn.gov.pl/pl/aktualnosci/konkursy-i-nagrody/konkurs-debiut-historyc>; oraz lit. e (wykonywanie zadań w interesie publicznym – art. 53 pkt. 5 ustawy o IPN) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej RODO.
3. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu jest:
 - 1) Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. J. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, w przypadku o którym mowa w § 15 ust. 1;
 - 2) Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla Polskiej Akademii Nauk, reprezentowany przez Dyrektora IH PAN, adres: Rynek Starego Miasta 29/31 00-272 Warszawa, w przypadku o którym mowa w § 15 ust. 2.
4. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
5. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KSZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. J. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
6. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych Instytutu Historii Polskiej Akademii Nauk; iodo@ihpan.edu.pl, Rynek Starego Miasta 29/31, 00-272 Warszawa.
7. Odbiorcami danych osobowych uczestników konkursu mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty upoważnione przez Administratorów.
8. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane przez czas niezbędny do jego przeprowadzenia, a w przypadku laureata do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, w mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego.
9. Uczestnik konkursu posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.
10. Uczestnik konkursu ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/a dotyczących narusza przepisy RODO.

11. W każdej chwili uczestnikowi konkursu przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, którego dokonano na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.